

BACH A SABLE

Dossier Technique et Accueil
"BACH à SABLE" mise à jour JANVIER 2021

Bach à Sable est une sieste musicale et poétique. Elle s'adapte à votre évènement mais pour que la magie opère le choix du lieu est primordial :

Bach à Sable « Les parents écoutent Bach, les enfants jouent au sable...

Petit îlot de calme, havre de poésie, oasis de bien-être, notre petit salon de musique vous offre un moment hors du temps pour parents et enfants. Les uns goûteront au plaisir d'une sieste musicale grâce aux Variations Goldberg de Jean-Sébastien Bach. Les autres joueront à des jeux de sable, initiés par les comédiens qui guideront les différents mouvements du spectacle. Un moment à vivre et à créer en famille.»

Un jardin, un théâtre de verdure, un parc, une cour, une place calme, de l'ombre, lieu éloigné au mieux de nuisance sonore, seront autant d'éléments qui feront que les spectateurs vivront un instant poétique et agréable.

Installation tout public . Jauge : De 20 à 40 Pers. (Famille avec Enfants) si jauge supérieure, merci de nous contacter

Attention cette proposition s'adresse à des familles avec enfants

Un public constitué uniquement d'adultes (ou uniquement d'enfants) n'aurait pas de sens au vu de notre proposition artistique.

(Vous comprendrez que nous ne pouvons pas fonctionner avec des centres de loisirs !)

Un système de réservation pour le public doit être mis en place par l'organisateur en accord avec la cie.

Toutes les conditions techniques d'accueil se discutent et peuvent dans certain cas être réadaptés... Mais, avec le seul et unique accord, de notre équipe technique et la vôtre.

MERCI DE JOINDRE IMPÉRATIVEMENT CE DOCUMENT AUX EQUIPES TECHNIQUES

L'équipe en tournée est composée de 3 personnes :

- Équipe artistique en déplacement:

Les Artistes interprètes pourront être :

- Marion DUDOUE, Etienne CAILLARD, ou Boris FANJAT, Brice DUDOUE
- Clodine TARDY Admin et Régie technique

DOSSIER TECHNIQUE et DEMANDES - En résumé :

Le spectacle est autonome en diffusion de son

L'équipe arrive avec un véhicule de type fourgon ré-haussé rallongé.

Il contient le piano, notre scène, les 20 transats, les caisses de sable et les accessoires de spectacle.

L'organisateur se doit de fournir un site installé, selon nos besoins, suivant nos demandes techniques cf contrat et dossier technique.

1-Il est demandé :

- Un espace de jeu de 15 m de diamètre (public compris) 20x20 idéal. (Voir plan en bas de document)
La surface sera en herbe, pelouse ou gazon : du vert c'est mieux ! Impérativement à l'ombre suivant la saison. (Pas de lieu avec du sable !)

-Merci de mettre à disposition une équipe technique d'accueil de 2 pers minimum - 1 responsables accueil public + 1 responsable accueil Cie.

Cette équipe devra être disponible pour toute la durée de notre intervention, aidera au déchargement et démontage, sera en charge de l'accueil du public et présent pendant les représentations.

-Une surveillance du site et du matériel de la Cie sera faite par l'équipe organisatrice entre les différentes représentations.

-Un espace loge à proximité avec arrivée électrique.

2 - Durée et Installation :

-durée : 4X20 minutes à repartir dans une tranche horaire de 4 heures avec 40 min entre chaque séance)
(ex : séance à 14H – 15H00 – 16H00 - 17H00)

-Installation et balance prévoir 1H30 –

La cie est autonome, mais **en cas de repli pour cause de mauvais temps, il peut y avoir représentation en salle sous condition technique - une demande d'équipement lumière sera alors à prévoir.**

La balance son et l'installation sont à prévoir en amont.

Les horaires de repérages et de pré-installation seront à confirmer avec l'équipe en fonction de l'événement et du jour d'arrivée.

3 - Administratif :

ASSOCIATION Tartalune
161corniche de Montmiandon 07100 Annonay
Numéro S.I.R.E.T : 45310138800024 - APE 9001 Z
N°RNA de votre association : W423013486
Licences : L-R-20-004158
Représentée par Monsieur PERRIN NANS en qualité de président.

Le spectacle est déclaré à la S.A.C.D sous le titre de – BACH à SABLE - de Frédéric Radix

Le spectacle sous toutes ces différentes formes, à la date du contrat, à été donné moins de 140 fois, au sens défini par les articles 281 quater du CGI et 89 ter de l'annexe 3 du CGI.

4 - Hébergement :

- Équipe de 3 personnes en tournée, logée en hôtel 2 étoiles minimum ou équivalent (formule 1 ou hôtel de ce type, et **hébergement collectif, refusé !!!**)
- 3 chambres simples - L'équipe d'organisation restituera les clefs et/ou le code à l'arrivée du groupe.

Nous demandons un hébergement de qualité, propre, avec une literie correcte et avec des horaires d'ouverture et d'accueil adaptés à notre activité. (horaire d'arrivée et de départ, petit déjeuner...)

5 - Déplacement/parking :

Le groupe arrive avec un véhicule (type Sprinter ré-haussé rallongé),

Longueur 7,34 m Largeur avec rétros 2,42 m Hauteur 2,70 m

merci de prévoir une place de parking protégée sur le site de l'évènement et le lieu d'hébergement .
Prévoir les PASS et autorisations de circulation sur site pour le déchargement, si besoin.

6 - Loge- Catering :

L'organisateur se doit de fournir une loge où l'équipe peut se préparer et se reposer, équipée et installée selon nos demandes, située à moins de 100m du site de jeu.

Merci de mettre à disposition de notre équipe :

- Une loge, chauffée (si besoin), équipée d'un miroir, lavabo, table, portant costume, sanitaires et (douche si possible), pouvant stocker le matériel et fermant à clef.

- Loge équipée d'une prise 16A dédiée à la recharge des batteries du spectacle. Merci de prévoir boissons chaudes : café, thé, tisane - boissons diverses : du vin et quelques bières, Fromages, légumes, sucreries, gâteaux, chocolat, fruits, spécialités régionales !? on vous laisse nous surprendre !... mais restons raisonnables, nous ne sommes que 3 ... et pour info, nous préférons des frais, bio et locaux... Coca Orangina ... Non Merci !

Afin d'éviter le gaspillage et les frais inutiles, Merci de contacter la régie pour adapter le catering à l'horaire, l'évènement et le lieu de spectacle.

7 - Restauration :

Équipe nourrie au restaurant (**plateau-repas interdit !**). Mais on ne dit jamais non à un repas préparé maison et à partager avec les équipes du lieu !

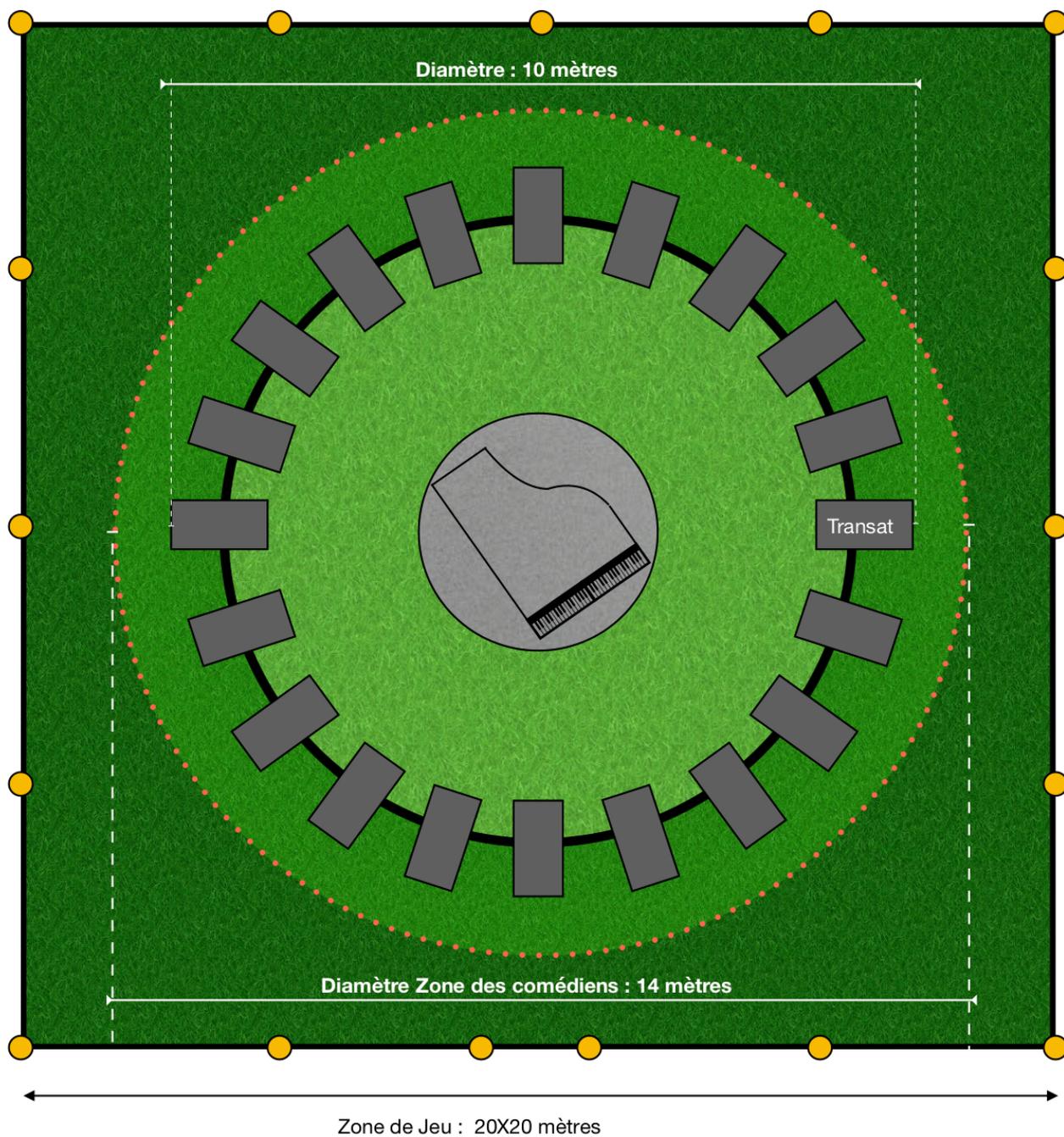
Cette fiche d'accueil est évidemment très générale et se réadapte à votre lieu ou à votre évènement, alors pour tout renseignement n'hésitez pas à nous contacter... Merci et au plaisir de se rencontrer !

Installation du Public :

Pour limiter la jauge public nous verrons ensemble comment procéder, suivant l'organisation de votre évènement.

Le régisseur de la cie devra être informé avant tout accès public à l'espace jeu.

PLAN Installation sur site





BACH A SABLE

BACH A SABLE

TEXTE de Présnatition - BACH à SABLE

Petit îlot de calme, havre de poésie, oasis de bien-être, ...Notre petit salon de musique à pour vocation de proposer un moment hors du temps, afin de casser les codes du concert et de l'aire de jeu, pour offrir dans le même espace temps, deux centres d'intérêts distincts aux parents et enfants.

La musique sort du piano comme par magie et les variations Goldberg de Jean-Sébastien Bach sont propices à une sieste musicale des plus réconfortantes. L'absence de musicien permet de quitter les conventions du concert où, par respect de l'artiste on évitera de fermer les yeux voir de s'assoupir. Ici au contraire, aucun problème, La musique est là pour adoucir les mœurs et calmer les esprits...

Pour les enfants le sable arrive, après la musique, par petites touches, en douceur, comme quelque- chose de précieux. À l'inverse des aires de jeux habituelles, tout en respectant le confort d'écoute des parents.

Les comédiens se chargent d'accueillir le public, de les mettre en confiance et en détente maximum.

Ils initient les différentes variations du spectacle en fonction de la musique et de l'arrivée du sable : Accessoires ludiques, massage de pieds au sable, cours de pillage de partition, brumisateur (selon saison) plaident (selon saison) etc...

Et si les enfants préfèrent écouter Bach et les parents jouer au sable, et bien c'est tant mieux car « BACH à SABLE » c'est un moment à vivre et à créer en famille.

[Pour BACH à SABLE -Clodine TARDY 0688086856 - clodine@bachasable.com](mailto:clodine@bachasable.com)